

Zene: Fűsíp, pitypangsíp és egyéb fúvóhangszerek

Fúvós hangszerek készítése természetes anyagokból

Cél: Készítsünk hangszereket kézzel, könnyen fellelhető természetes alapanyagokból

Első gyakorlat – fűsíp

- Egy széles levelű fűszál alsó végét fogjuk az összeszorított hüvelykujjaink alsó része közé, felső végét pedig a hüvelykujjaink felső végével szorítsuk. A hüvelykujjak között egy egészen vékony rés lesz. Ide helyezzük a száncat és fújunk keresztül a résen. Ha jól sikerült kifeszíteni a fűszálat, egy vékony sípoló hangot fogunk hallani.
- Beszéljük meg, hogy hogyan keletkezik ez a hang, mi az, ami rezeg, és próbáljuk ki, hogy hogyan tudjuk változtatni a hangmagasságot különböző szélességű és hosszúságú fűszálak választásával.

Második gyakorlat – pitypangduda

- Szakítsunk le egy pitypangot, tépjük le a virágát. A szár egyik végén csináljunk egy kis vágást, a másik felét pedig tegyük a száncához. Fújunk bele a száncba, majd lassacskán a szár végén lévő tépést szakítsuk tovább. Ezzel változni fog a hang magassága.
- Beszéljük meg, hogyan befolyásolja a bevágás nagysága a hang magasságát
- A pitypangduda készítését Csiki Lóránt, Lóribácsi videóján nézhetjük meg

HYPERLINK
"https://www.youtube.com/watch?v=Aj_Q0XNjx4" [Pitypangduda](https://www.youtube.com/watch?v=Aj_Q0XNjx4)



Harmadik gyakorlat – bodzasíp

- A tavasz nagyszerű alkalmat kínál bodzasíp készítéséhez, ami talán a legegyszerűbb fából faragott hangszer. Mindössze egy éles bicskára, egy bodzaágra és némi kezűgyességre lesz szükségünk.
- Részletes leírást több helyen is találhatunk. Egy példa: <http://erdeicsavargo.blogspot.com/2013/03/sip-keszitese-turazasainkcsavargasaink.html>

A bodzasípkészítést Pityubá' kedves videójában is megnézhetjük:

[Pityubá](#) bodzasípot készít

Kellékek

Első gyakorlat: fűszálak – próbáljunk minél többfélét szerezni. Mindenképpen legyen közöttük széles száalú

Második gyakorlat: pitypangszárak

Harmadik gyakorlat: bodzaág; bicska vagy faragókés, valamilyen hegyes szerszám, vagy sátorcövek a bodza belének



eltávolításához.

A Konkovka hagyományosan a szlovák

pásztorok hangszere. Hallgassuk meg hogyan szól - ebben a videóban Veronika Vitazkova fuvolaművész előadásában

[Konkovka](#)

Sikerkritériumok:

- ✓ El tudom mondani, hogy hogyan lehet természetes anyagokból különböző hangmagasságokban megszólaló hangszereket készíteni
- ✓ Értem, hogyan keletkezik a hang ezekben a hangszerekben, és hogy mi befolyásolja a hangmagasságot